



СТУДИЯ ЧАДО,
ДИЗАЙНЕРЫ-АРХИТЕКТОРЫ ЕВГЕНИЙ
ЗАРОДОЖНИЙ, ОЛЕГ ПИГУЛЕВСКИЙ
chado.pro

Стройность конструкции здания сама по себе **СТАНОВИТСЯ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ЦЕННОСТЬЮ**



МОНОМЕНТАЛЬНОЕ ИЗЯЩЕСТВО

Большой дом площадью 650 квадратных метров обладает тяжелой монументальной архитектурой, массивной крышей, лаконичностью очертаний. Иллюстрация к выражению «мой дом-моя крепость».

Для того, чтобы подчеркнуть красоту симметричных линий и для того, чтобы внутреннее пространство дома не производило давящее впечатление, в проекте была задействована система витражей и прозрачных стен. С одной стороны, они позволяют насытить помещения светом, с другой – позволяют взгляду проникать во внутреннее пространство. Стройность конструкции здания сама по себе становится эстетической ценностью, оно красиво внутри, и прозрачные стены позволяют наблюдателю оценить это. ■



Текст: Аллена Лозова. Фото: из открытых источников

